

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	5
PREFÁCIO	7

INTRODUÇÃO

A RELEVÂNCIA DOS CLÁSSICOS	23
<i>Carlos Alexandre de Azevedo Campos; Denise Lucena Cavalcante e Paulo Caliendo</i>	

I – ECONOMIA POLÍTICA

ADAM SMITH	49
<i>Carlos Alexandre de Azevedo Campos</i>	
ADOLPH WAGNER.....	97
<i>Pedro Adamy</i>	
EDWIN SELIGMAN.....	113
<i>Carlos Araujo Leonetti</i>	

II – CIÊNCIA DAS FINANÇAS

BENVENUTO GRIZIOTTI.....	131
<i>Jeferson Teodorovicz</i>	
GUNTER SCHMÖLDERS	161
<i>Aline Krieger e Danielle Nascimento</i>	
FRITZ NEUMARK	175
<i>Tatiana Junger</i>	
GASTON JÈZE	205
<i>João Ricardo Fahrion Nüske</i>	

RICHARD MUSGRAVE	219
<i>Daniel Vieira Marins e Carlos Alberto Cerqueira dos Santos</i>	
JAMES BUCHANAN	239
<i>Bernard Gama Botelho</i>	

III – DO DIREITO ADMINISTRATIVO AO DIREITO FINANCEIRO

OTTO MAYER	269
<i>André Luiz Batalha Alcântara e Daniel Lannes Poubel</i>	
ORESTE RANELLETTI	293
<i>Carlos Alexandre de Azevedo Campos; Fernando Franco e Pedro Lameirão</i>	
FERNANDO SAINZ DE BUJANDA	319
<i>Diana Castro; Fernanda Borges Theodoro; Fernando Franco</i>	

IV – DIREITO TRIBUTÁRIO CLÁSSICO

ENNO BECKER	345
<i>Paulo Caliendo</i>	
KLAUS TIPKE	363
<i>Fábio Goulart Tomkowski</i>	
BENVENUTO GRIZIOTTI	383
<i>Donovan Lessa e Pedro Lameirão</i>	
EZIO VANONI	409
<i>Denise Lucena Cavalcante</i>	
DINO JARACH	431
<i>Juliana Rodrigues Ribas</i>	
ACHILLE DONATO GIANNINI	449
<i>Carolina Cantarelle Ferraro e Alexandre Teixeira Jorge</i>	
LOUIS TROTABAS	473
<i>Aline Cardoso de Faria e Érico Teixeira Vinhosa Pinto</i>	
SALDANHA SANCHES	495
<i>Elizabete Rosa de Mello</i>	

VÍTOR ANTÔNIO DUARTE FAVEIRO.....	517
<i>João Ricardo Catarino e Ricardo Moraes e Soares</i>	

CONCLUSÃO

OS CLÁSSICOS DAS FINANÇAS PÚBLICAS E DO DIREITO FINANCEIRO E SEU PAULATINO ABANDONO PELA CIÊNCIA DO DIREITO TRIBUTÁRIO PRODUZIDA NO BRASIL	533
<i>Marciano Seabra de Godoi</i>	