



SUMÁRIO

Primeira parte

Aporte teórico	13
Os comandos da prova.....	13
1 Ideias do texto.....	14
1.1 Tipologia textual ou modo de organização discursiva	14
1.2 Estratégias argumentativas na defesa de uma tese	15
1.3 Ordem lógica dos termos e produção de sentido	16
1.4 Tipos de discurso.....	19
1.4.1 Discurso direto	19
1.4.2 Discurso indireto	20
1.4.3 Discurso indireto livre.....	20
1.5 Progressão textual	22
1.6 Coerência textual	23
2 Aspectos linguísticos	24
2.1 Coordenação	25
2.1.1 Classificação das orações coordenadas	26
2.2 Subordinação	29
2.2.1 Orações subordinadas substantivas.....	31
2.2.2 Orações subordinadas adjetivas.....	32
2.2.2.1 Classificação das orações adjetivas.....	33
2.2.3 Orações subordinadas adverbiais	33
2.2.3.1 Classificação das orações adverbiais	33
3 Ordem de colocação	35
3.1 A ordem dos termos.....	36
3.1.1 Ordem direta e ordem inversa.....	36
3.1.2 Ordem direta nas orações	37

3.1.3	Ordem direta nos grupos de palavras (os chamados sintagmas).....	38
3.1.4	Ordem e significado	39
3.1.4.1	Ordem e significado nas orações.....	39
3.1.4.2	Ordem e significado nos grupos de palavras	40
3.1.5	Ambiguidades de sentido	42
3.1.6	Mudança de pontuação e mudança de significado	44
3.1.7	Ordem e clareza	44
4	Colocação pronominal.....	45
5	Paralelismo	48
5.1	Paralelismo e coordenação.....	48
5.2	Paralelismo e simetria.....	48
5.3	Paralelismo e junção	50
5.4	Paralelismo e correlação.....	52
5.5	Paralelismo verbal.....	54
5.5.1	Modos e tempos do verbo.....	58
6	Regência.....	60
6.1	A regência e os verbos pronominais.....	60
6.2	Uso do pronome oblíquo átono como complemento do verbo	61
6.3.	Regência nominal	69
6.3.1	Regências mais usadas para alguns nomes.....	69
7	Concordância verbal	69
7.1	Regra geral.....	70
7.1.1	Sujeito composto	71
7.1.2	Voz passiva.....	72
7.1.3	A concordância com as expressões: “um e outro” / “nem um nem outro”	75
7.1.4	A concordância de verbos em utilização impessoal: ser, fazer, haver (este último em oposição ao “existir”).....	75
7.1.5	Concordância com o pronome relativo	77
7.1.6	A concordância do verbo “ser” com o predicativo ...	80
7.1.7	Uso do infinitivo.....	82
7.1.8	A concordância nas expressões de porcentagem ...	83
7.1.9	A concordância com os pronomes de tratamento...	84
7.1.10	A concordância com a expressão “a maioria de” e similares	84
7.2	Concordância nominal	85

8	Crase	91
8.1	Em alguns casos, a crase é OBRIGATÓRIA.....	92
8.2	Crise proibida	93
8.3	Casos especiais.....	94
9	Sinais de pontuação	95
9.1	Vírgula	96
9.1.1	Justificativas para a vírgula.....	97
9.1.2	Alteração de sentido	98
9.2	Ponto-e-vírgula	99
9.2.1	Justificativas para o ponto-e-vírgula.....	99
9.3	Dois-pontos.....	100
9.3.1	Justificativas para os dois-pontos	100
9.4	Travessão.....	101
9.4.1	Justificativas para os travessões.....	101
9.5	Parênteses.....	103
9.5.1	Justificativas para os parênteses.....	103
9.6	Aspas.....	104
9.6.1	Justificativas para as aspas.....	104
9.7	Ponto	105
9.7.1	Justificativas para o ponto	105
10	Sentidos do texto	106
10.1	De causa	107
10.2	De consequência	108
10.3	De fim	109
10.4	De comparação	110
10.5	De tempo	112
10.6	De concessão	113
11	Estruturas linguísticas do texto.....	114
12	Mecanismos de coesão	115
12.1	Referência textual	116
12.2	Formas remissivas	118
12.2.1	Pronomes demonstrativos.....	118
12.2.2	Pronomes possessivos.....	118
12.2.3	Pronomes indefinidos.....	118
12.2.4	Pronomes interrogativos.....	118
12.2.5	Pronomes relativos	118
12.2.6	Numerais	118
12.2.7	Pronomes pessoais	119
12.2.8	Advérbios	119
13	Emprego de tempos e modos verbais.....	119

13.1 O modo indicativo	119
13.2 O modo subjuntivo	126
14 Ortografia oficial.....	130
14.1 Mudanças no alfabeto.....	131
14.2 O trema	131
14.3 Acentuação gráfica.....	131
14.4 Emprego do hífen	137
14.5 Regras de ortografia.....	139

Segunda parte

Comentando o edital	145
15 Dos critérios de avaliação das provas objetivas.....	146
16 Entendendo os tópicos	147
16.1 Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados	147
16.2 Reconhecimento de tipos e gêneros textuais	149
16.3 Domínio da ortografia oficial.....	151
16.4 Domínio dos mecanismos de coesão textual: 1- emprego de elementos de referência, substituição e repetição de conectores e de outros elementos de sequenciação textual; 2- emprego de tempos e modos verbais.....	152
16.5 Domínio da estrutura morfossintática do período.....	156

Terceira parte

Provas comentadas	179
1ª PROVA: STJ (Analista Judiciário) – 2018.....	179
2ª PROVA: TRF 1ª Região (Analista Judiciário) – 2017.....	186
3ª PROVA: ABIN (Oficial de Inteligência) – 2018.....	197
4ª PROVA: Polícia Militar do Estado do Maranhão (Oficial) – 2017.....	206