

# SUMÁRIO

## 1

<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>23</b>
-------------------------	-----------

## 2

<b>DIREITO FUNDAMENTAL AO AMBIENTE: ENTRE DIREITOS E DEVERES.....</b>	<b>29</b>
---	-----------

2.1	UMA INTRODUÇÃO SOBRE O TEMA.....	29
2.2	DIREITO FUNDAMENTAL AO AMBIENTE.....	48
2.3	DEVERES DE PROTEÇÃO AMBIENTAL .....	65
2.4	BEM AMBIENTAL .....	95
2.5	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO .....	111

## 3

<b>A TUTELA GERAL DA FLORA E A PROTEÇÃO ESPECÍFICA DAS FLORESTAS ....</b>	<b>113</b>
---	------------

3.1	A FLORA E SEUS ATRIBUTOS AMBIENTAIS .....	113
3.2	FLORESTAS: CONCEITO E PROTEÇÃO .....	124
3.3	ESPAÇOS TERRITORIAIS ESPECIALMENTE PROTEGIDOS.....	139
3.4	UNIDADES DE CONSERVAÇÃO.....	150
3.5	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO .....	170

## 4

<b>GESTÃO DE FLORESTAS PÚBLICAS .....</b>	<b>173</b>
---	------------

4.1	FLORESTAS PÚBLICAS .....	173
4.2	REGIME JURÍDICO APLICÁVEL ÀS FLORESTAS PÚBLICAS.....	179
4.3	GESTÃO DE FLORESTAS PÚBLICAS PARA PRODUÇÃO SUSTENTÁVEL	190
4.4	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO .....	201

## 5

<b>GESTÃO DIRETA PELO PODER PÚBLICO .....</b>	<b>203</b>
---	------------

5.1	A GESTÃO DIRETA COMO PROTEÇÃO DAS FLORESTAS PÚBLICAS ....	204
-----	---	-----

5.2	GESTÃO DIRETA DE FLORESTAS PÚBLICAS E CONSTITUIÇÃO ECOLÓGICA.....	223
5.3	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO.....	236
<b>6</b>		
	<b>GESTÃO PELAS COMUNIDADES LOCAIS.....</b>	<b>239</b>
6.1	COMUNIDADES LOCAIS E PROTEÇÃO JURÍDICA.....	240
6.2	DESTINAÇÃO ÀS COMUNIDADES LOCAIS.....	252
6.3	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO.....	296
<b>7</b>		
	<b>CONCESSÃO FLORESTAL.....</b>	<b>299</b>
7.1	PANORAMA GERAL DAS CONCESSÕES FLORESTAIS.....	303
7.2	PLANO ANUAL DE OUTORGA FLORESTAL.....	331
7.3	LICENCIAMENTO AMBIENTAL.....	346
7.4	LICITAÇÃO.....	360
7.5	CONTRATO DE CONCESSÃO.....	394
7.6	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO.....	443
<b>8</b>		
	<b>ESTRUTURA ORGANIZACIONAL DA GESTÃO DE FLORESTAS PÚBLICAS.....</b>	<b>445</b>
8.1	PODER CONCEDENTE.....	445
8.2	ÓRGÃOS DO SISNAMA.....	448
8.3	ÓRGÃO CONSULTIVO.....	449
8.4	ÓRGÃO GESTOR.....	449
8.5	SERVIÇO FLORESTAL BRASILEIRO.....	452
8.6	CONCLUSÕES DO CAPÍTULO.....	453
<b>9</b>		
	<b>CONCLUSÃO.....</b>	<b>455</b>
	<b>REFERÊNCIAS.....</b>	<b>461</b>