

# SUMÁRIO

<b>1. INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: CONFUSÃO DO TERMO E EXIGÊNCIAS ÉTICAS</b>	
1.1. Compreendendo a história da IA .....	26
1.1.1. Pressuposto: o que é IA para essa pesquisa?.....	29
1.2. Por que é (direito) fundamental exigir aplicação ética da IA? ...	36
<b>2. ÉTICA NA IA: OS <i>INPUTS</i> DA LITERATURA</b>	
<b>3. <i>INPUTS</i> ÉTICOS NA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: COMPARANDO DIRETRIZES</b>	
3.1. Governança da IA aplicada ao direito .....	74
3.1.1. Usos da IA no Direito: concretização dos mandamentos do CPC/15.....	74
3.1.2. Questões éticas.....	85
3.1.3. IA na Justiça Brasileira.....	97
3.1.4. O que trazem as diretrizes Europeia e Brasileira?.....	117
<b>4. <i>INPUTS</i> ÉTICOS APONTADOS PELOS GRUPOS DE ATORES ENVOLVIDOS COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL</b>	
4.1. Metodologia de investigação para averiguação da percepção dos atores sociais.....	130
4.2. Seleção dos entrevistados .....	130
4.3. Aspectos éticos da pesquisa .....	133
4.4. Roteiro e aplicação das entrevistas .....	134
4.5. Análise dos dados: “o meu país é o meu lugar de fala”.....	135

4.5.1.	IA no Direito .....	137
4.5.1.1.	Momento Inescapável.....	137
4.5.1.2.	IA como “Coringa Intelectual” .....	141
4.5.2.	Ética na IA como pretensões principiológicas .....	142
4.5.3.	“Desses que vivem no escuro em plena luz”.....	145
4.5.3.1.	Transparência e explicabilidade: sentido multidisciplinar.....	145
4.5.3.2.	Opacidade e <i>Tradeoffs</i> .....	148
4.5.4.	Dadaísmo judicial .....	151
4.5.5.	Vieses como “limonada pronta”.....	156
4.5.6.	“E agora, José?”.....	163

## 5. OUTPUT: TRIANGULAÇÃO DOS RESULTADOS

<b>CONCLUSÕES .....</b>	<b>177</b>
-------------------------	------------

<b>REFERÊNCIAS .....</b>	<b>183</b>
--------------------------	------------

<b>APÊNDICES .....</b>	<b>193</b>
------------------------	------------

Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) .....	193
Anexo I .....	195
Anexo II .....	196
Anexo III.....	197
Lista de Figuras.....	199
Lista de quadros .....	200
GU.IA-Jus - Guia para Aplicação de IA nos Sistemas de Justiça.....	201