Sumário

Parte 1

INTRODUÇÃO

LÍNGUA PORTUGUESA 25
1. Origem da língua portuguesa 25
2. Importância da língua portuguesa 26
3. Futuro da língua portuguesa 27
4. Para reflexão 28

Parte 2

FONOLOGIA

Capítulo 1 ▶ FONOLOGIA 33
1. Fonemas 33
2. Classificação dos fonemas 34
3. Classificação das vogais 34
4. Classificação das consoantes 35
5. Classificação das palavras quanto ao número de sílabas 36
6. Encontros vocálicos 36
   - 6.1. Ditongos 36
   - 6.2. Tritongos 37
   - 6.3. Hiatos 37
7. Encontros consonantais 38
8. Dígrafos (gr. *di*: dois, *grapho*: grafia) 38
9. Classificação das palavras quanto à pronúncia, à grafia e ao significado 38
   - 9.1. Homófonas 38
   - 9.2. Homógrafas 39
   - 9.3. Homônimas 40
   - 9.4. Parônimas 40
   - 9.5. Cognatas 41

Capítulo 2 ▶ ORTOÉPIA 43
1. Oxítonas 43
2. Paroxítonas 44
3. Proparoxítonas 45

Capítulo 3 ▶ ORTOGRAFIA 47
1. Ção, cção, ç, c, são, s, ssão e ss 47
   1.1. Outras palavras escritas com "ão": 53
   1.2. Outras palavras escritas com "ç": 53
   1.3. Outras palavras portuguesas escritas com "s" 54
   1.4. Outras palavras escritas com "c" 55
   1.5. Outras palavras escritas com "ss" 57
2. "Sc": usa-se por razões etimológicas nas palavras primitivas e nas derivadas 58
3. "As" (movimento para cima) 58
4. "Z" 58
5. "Ab", "abs", "ad", "ob" 60
6. C, cog, et, ig, ob, obs, p, ps, op, rs, sig, sub e subs 60
7. "X": é usado: 60
8. "Ch" 61
9. "G" 62
10. "J" 63
11. "E" 63
12. "Ei" 64
13. "I" 64
14. "O" 64
15. "H" 64
16. "L" 64
17. "U" 65
18. Sequências consonânticas/consonânticas ou consonantais 65
19. Maiúsculas e minúsculas 66
20. Exercícios 68

Capítulo 4 ▶ ACENTUAÇÃO GRÁFICA 71
1. Classificação das palavras quanto à acentuação: 71
2. Regras de acentuação gráfica 71
   2.1. Quanto à tonicidade 71
   2.2. Quanto aos encontros vocálicos 72
   2.3. Casos especiais 73
      2.3.1. Acento diferencial: indica a diferença entre homógrafos e homófonos 73
      2.3.2. Crase 74
3. Emprego e grafia dos porquês 81
4. Exercícios 83

Capítulo 5 ▶ HÍFEN 87
1. Hífen entre palavras 87
2. Hífen entre prefixos e palavras 89
3. Hífen entre palavras e sufixos 91

Parte 3
MORFOLOGIA

Capítulo 1 ▶ ESTRUTURA DAS PALAVRAS 95
1. Processos de formação das palavras 96
   1.1. Composição 96
   1.2. Derivação 97
2. Classe das palavras 114

Capítulo 2 ▶ SUBSTANTIVO 117
1. Introdução 117
2. Conceito 117
3. Classificação dos substantivos 118
4. Diferença entre substantivo e adjetivo 121
5. Substantivação das palavras 127
6. Flexão de gênero dos substantivos simples 131
   6.1. Uniformes (uma forma) 131
   6.2. Biformes (duas formas) 132
7. Flexão de gênero dos substantivos compostos 132
   7.1. Uniformes (uma forma) 132
   7.2. Biformes (duas formas) 133
8. Flexão de número dos substantivos simples 133
9. Flexão de número dos substantivos compostos 135
10. Substantivos invariáveis 138
11. Graus dos substantivos 139
12. Exercícios 140

Capítulo 3 ▶ ADJETIVO 143
1. Introdução 143
2. Conceito 143
3. Classificação dos adjetivos quanto ao tipo 145
4. Classificação dos adjetivos quanto à função 147
   4.1. Adjetivos explicativos 147
   4.2. Adjetivos restritivos 148

5. Locuções adjetivas 148
6. Flexões dos adjetivos 151
6.1. Flexão de gênero dos adjetivos simples e compostos 151
6.2. Flexão de número dos adjetivos simples e compostos 152
7. Graus do adjetivo 156
7.1. Comparativos e superlativos irregulares 158
8. Exercícios 159

Capítulo 4 ▶ ARTIGO 163
1. Conceito 163
2. Exercícios 165

Capítulo 5 ▶ NUMERAL 167
1. Conceito 167
1.1. Cardinais 167
1.2. Ordinais 167
1.3. Multiplicativos 168
1.4. Fracionários 168

Capítulo 6 ▶ PRONOMES 169
1. Conceito 169
2. Classificação dos pronomes 169
2.1. Pronomes pessoais 170
2.1.1. Pronomes pessoais do caso reto 170
2.1.2. Pronomes pessoais do caso oblíquo 172
Exercícios 177
2.2. Pronomes de tratamento 180
2.3. Pronomes possessivos 181
Exercícios 183
2.4. Pronomes demonstrativos 184
Exercícios 186
2.5. Pronomes relativos 187
2.5.1. Os pronomes relativos e os verbos transitivos 190
2.5.2. Erros mais comuns - pronomes relativos 190
Exercícios 192
2.6. Pronomes reflexivos 196
2.7. Pronomes indefinidos 196
2.8. Pronomes interrogativos 197

Capítulo 7 ▶ VERBO 199
1. Introdução 199
2. Componentes verbais / Estruturas verbais 199

3. Conceito 200
4. Flexões do verbo 201
4.1. Número (singular e plural) 201
4.2. Pessoa 202
4.3. Tempo 202
4.4. Modo 203
4.5. Voz 203
5. Modo indicativo 203
6. Tempos do modo indicativo 203
7. Modo subjuntivo 207
8. Tempos do modo subjuntivo 208
9. Modo imperativo 209
10. Formas nominais do verbo 210
10.1. Infinitivo (infinito ou indeterminado) 210
10.2. Gerúndio (gerar, obrar, operar) 211
10.3. Particípio 213
11. Erros mais comuns – gerúndio 214
12. Classificações dos verbos quanto à forma 216
12.1. Verbos regulares 216
12.2. Verbos irregulares 218
12.3. Verbos defectivos 220
12.4. Verbos anômalos 220
12.5. Verbos abundantes 220
13. Classificações quanto ao complemento 220
13.1. Verbo transitivo (VT) 220
13.2. Verbo intransitivo 224
13.3. Verbos de ligação ou verbos copulativos 225
14. Classificações quanto à pessoa ou ao sujeito 225
14.1. Verbos pessoais 225
14.2. Verbos impessoais 226
15. Classificações quanto à formação 229
16. Exercícios 229
17. Vozes verbais - tempos simples 232
17.1. Voz ativa (latim “activu”, que aciona, que age) 233
17.2. Voz passiva (latim “passivu”, que sofre, que padece) 233
17.3. Voz reflexiva (latim “reflexivu”, voltar sobre si mesmo) 236
18. Vozes verbais - tempos compostos 241
19. Vozes verbais – erros mais comuns 243
20. Exercícios – vozes verbais 244
21. Locuções verbais 247
22. Tempos compostos 248
23. Verbos com particípios regular e irregular 249
24. Verbos com apenas particípio irregular 250
25. Emprego dos particípios duplos 250

26. Conjugações verbais 252
27. Verbos auxiliares 254
28. Verbos regulares da primeira conjugação (ar) 258
29. Verbos regulares da segunda conjugação (er) 260
30. Verbos regulares da terceira conjugação (ir) 262
31. Verbos irregulares da primeira conjugação (ar) 265
32. Verbos irregulares da segunda conjugação (er) 267
33. Verbos irregulares da terceira conjugação (ir) 271
34. Verbos defectivos 275
35. Conjugações verbais - tempos compostos 276
36. Correlação verbal 277
37. Orações infinitivas latinas 278
38. Erros mais comuns - locuções verbais 278

Capítulo 8 ▶ ADVÉRBIO 289
1. Conceito 289
2. Circunstâncias expressas pelos advérbios 290
3. Locuções adverbiais 292
4. Circunstâncias expressas pelas locuções adverbiais 293
5. Graus do advérbio 294
6. Exercícios 295

Capítulo 9 ▶ PREPOSIÇÃO/COESÃO TEXTUAL 299
1. Conceito 299
2. As preposições e os verbos transitivos 301
3. Combinações e contrações prepositivas 302
4. Locuções prepositivas 304
5. Erros mais comuns - preposições 309
6. Exercícios 310

Capítulo 10 ▶ CONJUNÇÃO/COESÃO TEXTUAL 313
1. Conceito 313
2. Classificação das conjunções 314
   2.1. Conjunções coordenativas 314
      2.1.1. Aditivas 314
      2.1.2. Adversativas (adversária, oposta) 316
      2.1.3. Alternativas 317
      2.1.4. Conclusivas 318
      2.1.5. Explicativas 318
   Erros mais comuns - conjunções coordenadas 320
   2.2. Conjunções subordinativas 324
      2.2.1. Conjunções subordinativas integrantes 324

2.2.2. Conjunções subordinativas adverbiais 324
2.2.2.1. Finais 325
2.2.2.2. Conformativas 325
2.2.2.3. Comparativas 326
2.2.2.4. Proporcionais 326
2.2.2.5. Temporais 327
2.2.2.6. Condicionais 327
2.2.2.7. Concessivas 328
2.2.2.8. Causais 328
2.2.2.9. Consecutivas 328
3. Locução conjuntiva 329
4. Erros mais comuns/conjunções subordinativas 329
5. Exercícios 332

Capítulo 11 ▶ INTERJEIÇÃO 335
1. Conceito 335
2. Locução interjetiva 335

Capítulo 12 ▶ EXPRESSÕES DA NORMA CULTA 337

Parte 4
SINTAXE

Capítulo 1 ▶ SINTAXE 343
1. Conceito 343
2. Frase 343
3. Oração 345
4. Período 348
4.1. Período simples 349
4.2. Período composto 349
5. Como elaborar períodos compostos 353
6. Erros mais comuns - formação dos períodos 356
7. Exercícios 358

Capítulo 2 ▶ ANÁLISE SINTÁTICA DO PERÍODO SIMPLES 361
1. Conceito 361
2. Termos essenciais da oração 362
2.1. Sujeito 362
2.2. Predicado (“praedicatum”: enunciado, qualidade, atributo) 367
Verbo de ligação 369
Verbo de ligação e verbo auxiliar 370

3. Exercícios ... 372
4. Termos integrantes da oração ... 375
4.1. Objeto direto (latin "caso accusativu") ... 375
4.2. Objeto indireto (latin "caso dativu") ... 377
4.3. Complemento nominal ... 379
4.4. Agente da passiva ... 381
5. Emprego do pronome "se" ... 381
6. Erros mais comuns - objeto direto e objeto indireto ... 382
7. Exercícios ... 383
8. Termos acessórios da oração ... 385
8.1. Adjunto adnominal (AA) ... 385
8.2. Adjunto adverbial ... 389
8.3. Aposto ... 389
8.4. Vocativo ("vocativu", chamar) ... 394
9. Exercícios ... 395

Capítulo 3 ► CLASSES E FUNÇÕES SINTÁTICAS DAS ORAÇÕES ... 399
Classificação morfológica das orações ... 399
1. Orações coordenadas ... 400
1.1. Aditivas ... 401
1.2. Adversativas (adversária, oposta) ... 401
1.3. Alternativas ... 402
1.4. Conclusivas ... 402
1.5. Explicativas ... 402
2. Orações subordinadas ... 403
2.1. Orações subordinadas substantivas desenvolvidas ... 406
2.1.1. Subjetiva ... 406
2.1.2. Predicativa ... 408
2.1.3. Objetiva direta ... 408
2.1.4. Objetiva indireta ... 409
2.1.5. Completiva nominal ... 410
2.1.6. Apositiva ... 411
Exercícios ... 413
2.2. Orações subordinadas adjetivas desenvolvidas ... 415
2.2.1. Adjetiva restritiva (equivale a adjetivo) ... 416
2.2.2. Adjetiva explicativa (equivale a adjetivo) ... 416
Exercícios ... 419
2.3. Orações subordinadas adverbiais desenvolvidas ... 419
2.3.1. Condicionais ... 420
2.3.2. Causais ... 420
2.3.3. Comparativas ... 422
2.3.4. Concessivas ... 423
2.3.5. Conformativas (modo) ... 423

2.3.6. Finais 423
2.3.7. Consecutivas 424
2.3.8. Proporcionais 424
2.3.9. Temporais 425
3. Exercícios 428

Capítulo 4 ▶ COESÃO TEXTUAL 433
1. Conceito 433
2. Conectivos que substituem termos antecedentes 434
3. Conectivos que explicam ou concluem termos ou orações 436
4. Exercícios 437

Capítulo 5 ▶ COERÊNCIA TEXTUAL 441
1. Conceito 441
2. Exercícios 443

Capítulo 6 ▶ CONCORDÂNCIA VERBAL E NOMINAL 447
1. Introdução 447
2. Conceito 448
3. Casos particulares / concordância nominal 452
3.1. Só, sós, alerta, alertas, salvo, exceto, obstante, fora, pseudo, junto, meio, mesmo, próprio, obrigado, bastante, caro, barato, sério, errado, abaixo, acima, demasiado, difícil, disparado, rápido, direto, incluso, anexo, quite, apenso 452
3.2. Mal, bem, mau, bom, melhor e pior 454
3.3. Monstro, bomba, relâmpago, surpresa, chave 454
3.4. Um substantivo e dois adjetivos, dois substantivos e um adjetivo, dois substantivos e dois adjetivos 455
3.5. "A cobrar", "a pagar", "a vencer", "a classificar" etc. 456
3.6. Concordância do aposto 456
4. Casos particulares / concordância verbal 457
4.1. Substantivo determinado por adjunto adnominal 457
4.2. Substantivo coletivo pratica a ação (sujeito simples) 457
4.3. Numerais (cardinais, percentuais, fracionários, partitivos) 458
4.4. Mais de, cerca de, perto de, menos de etc. 460
4.5. Algum(a), muitos(as), poucos, nenhum, quem etc. 460
4.6. Substantivo de dois números pratica a ação 461
4.7. Pronomes de tratamento 461
4.8. Pronomes relativos "que" e "quem" 461
4.9. Pronomes pessoais diferentes (sujeito composto) 462
4.10. Substantivos ligados por "ou" 463
5. Expressões intercaladas e expressões corretivas 463
6. Algumas regras não fundamentadas 463

7. Concordância verbal - Orações subordinadas 466
7.1. Orações subordinadas substantivas subjetivas (0SSS) 466
7.2. Orações subordinadas adjetivas restritivas reduzidas de infinitivo 466
7.3. Orações subordinadas adverbiais finais 466
7.4. Orações completivas nominais 467
8. Concond. verbal – Se, apassiv. e indeterminante 467
9. Concordância do verbo "haver" 468
10. Concordância do verbo "ser" 468
10.1. Substantivos e pronomes 468
10.2. É proibido, é vedado, é perigoso, é gostoso, é bom, é caro, é barato, é necessário, é obrigatório 469
10.3. É muito, é pouco (expressam quantidade, peso ou medida) 471
10.4. Hora, tempo, distância ou data 471
11. Concordância do verbo "parecer" 472
12. Exercícios 472

Capítulo 7 ▶ REGÊNCIA 479
1. Introdução 479
2. Regência nominal 479
3. Regência verbal 480
3.1. Aderir 482
3.2. Agradar 483
3.3. Agradecer, pagar, perdoar 483
3.4. Aludir 483
3.5. Anunciar, comunicar, participar 484
3.6. Arrasar, compartilhar, namorar, repetir 484
3.7. Aspirar 484
3.8. Assistir 484
3.9. Atender 488
3.10. Autorizar, estimular, impedir, obrigar e orientar (VTD) 488
3.11. Ajudar, auxiliar (VTD) 489
3.12. Avisar, certificar, informar, notificar, proibir 490
3.13. Chamar 491
3.14. Chegar, sair, descer, subir, partir, ir, vir, voltar, fugir 491
3.15. Comprometer (VTD, compromete algo) 495
3.16. Confraternizar 495
3.17. Convidar e convocar 496
3.18. Custar 496
3.19. Desfrutar e usufruir 497
3.20. Dispor 497
3.21. Esquecer: é VTD (quem esquece, esquece algo) 497
3.22. Estar 498
3.23. Implicar 499

3.24. Interceder 499
3.25. Lembrar 499
3.26. Morar, residir, habitar 500
3.27. Obedecer/desobedecer 500
3.28. Pedir 500
3.29. Perder 501
3.30. Pôr 501
3.31. Preferir, preferível 501
3.32. Proceder 502
3.33. Querer 503
3.34. Recorrer (apelar, propor recurso) 503
3.35. Suceder 504
3.36. Situar-se, estabelecer-se 504
3.37. Ter 504
3.38. Visar 505
3.39. Viver 505
4. Verbos com regências diferentes 507
5. Exercícios 507

Capítulo 8 ▶ TOPOLOGIA PRONOMINAL / EMPREGO DOS PRONOMES OBLÍQUOS ÁTONOS 511
1. Introdução 511
2. Conceito 512
3. Próclise (gr. *pro*, antes, *klisis*, inclinação) 513
4. Ênclise (gr. *ég*, depois, *klisis*, inclinação) 513
5. Mesóclise (gr. *meso*, meio, *klisis*, inclinação) 513
6. Pronomes oblíquos átonos e locuções verbais 515
7. Topologia pronominal em gramáticas antigas 517
8. Exercícios 519

Capítulo 9 ▶ PONTUAÇÃO 523
1. Conceito 523
2. Ponto 524
3. Ponto e vírgula 525
4. Vírgula 527
4.1. Regra geral 528
4.2. Regras particulares 531
4.3. A vírgula e as orações 532
5. Dois-pontos 537
6. Travessão 538
7. Parênteses 538
8. Ponto de interrogação 539
9. Ponto de exclamação 540

10. Aspas 541
11. Erros mais comuns - pontuação 542
12. Exercícios 546

Parte 4

SEMÂNTICA

Capítulo 1 ▶ SEMÂNTICA 551
1. Conceito 551
2. Significado das palavras 553
3. Linguagem / Tipos de linguagem 554
4. Exercícios 555

Parte 5

ESTILÍSTICA

Capítulo 1 ▶ ESTILÍSTICA 561
1. Conceito 561
2. Figuras de linguagem 561
3. Figuras de palavra 561
   3.1. Metáfora (transformação) 561
   3.2. Metonímia 562
   3.3. Catacrese 563
   3.4. Polissemia (gr. *poly*, muito, *sema*, significado) 563
   3.5. Sinestesia 563
   3.6. Antonomásia ou perífrase 564
   3.7. Prosopopeia, personificação ou animismo 564
4. Figuras de pensamento 564
   4.1. Alegoria 564
   4.2. Antítese (gr. *anti*, contra, *thésis*, tese) 565
   4.3. Comparação 565
   4.4. Epíteto (gr. *epíthetos*: postura debaixo do nome): uso de adjetivo para exaltar ou denegrir um substantivo: 565
   4.5. Eufemismo (gr. "euphemismós", presságio, augúrio, auspício) 565
   4.6. Hipérbole (gr. "hyperbolé", exagero) 566
   4.7. Ironia (gr. "eironeia", dissimulação, disfarce) 566
   4.8. Paradoxo (gr. "parádoxon", contrário ao comum) 566
   4.9. Gradação 567
   4.10. Apóstrofe 567
   4.11. Anástrofe 567

4.12. Anáfora 567
4.13. Reiteração 568
5. Figuras de sintaxe 568
5.1. Anacoluto 568
5.2. Assíndeto 568
5.3. Elipse (gr. *eclypsis*: desfalecimento, obscurecimento) 568
5.4. Hipérbato 569
5.5. Polissíndeto 569
5.6. Silepse 569
5.7. Sínquise (confusão) 570
5.8. Zeugma 570
6. Figuras sonoras ou harmônicas 570
6.1. Aliteração 570
6.2. Assonância 571
6.3. Onomatopeia (onoma: nome) 571
6.4. Paronomásia 571
7. Vícios de linguagem 571
7.1. Ambiguidade 571
7.2. Arcaísmo 572
7.3. Barbarismo 572
7.4. Cacofonia (*kakos*: mau, *phonia*: som) 573
7.5. Colisão 573
7.6. Eco 573
7.7. Estrangeirismo 573
7.8. Hiato 573
7.9. Neologismo 574
7.10. Prolixidade 574
7.11. Solecismo 574
7.12. Plebeísmo/gírias 574
7.13. Pleonasmo literário 575
7.14. Pleonasmo vicioso ou redundância (sobra de palavras) 575
8. Exercícios 578

BIBLIOGRAFIA 583