



SUMÁRIO


PARTE I FONOLOGIA E SEMÂNTICA


CAPÍTULO 1 – ACENTUAÇÃO 	27
1. INTRODUÇÃO	27
2. REGRAS DE ACENTUAÇÃO GRÁFICA.....	27
2.1. Proparoxítonas.....	27
2.1.1. Proparoxítonas eventuais ou acidentais	28
2.2. Paroxítonas.....	28
2.2.1. Observações.....	29
2.3. Oxítonas	29
2.4. Monossílabos	29
2.4.1. Monossílabos Tônicos	29
2.4.2. Monossílabos Átonos.....	30
2.4.3. Observações.....	30
2.5. Regras Especiais	30
2.5.1. Ditongos abertos	30
2.5.2. Hiatos	31
2.5.3. Verbos TER e VIR.....	31
2.6. Mudanças nas Regras.....	31
3. FIQUE DE OLHO	33
3.1. Questões comentadas 2023	33
3.2. Questões comentadas	34
3.2.1. Nível médio.....	34
3.2.2. Nível superior.....	35
3.2.3. Carreiras fiscais	35
CAPÍTULO 2 – ORTOGRAFIA 	37
1. INTRODUÇÃO	37
2. O ALFABETO	37


3.	EMPREGO DAS LETRAS K, W E Y	37
4.	EMPREGO DE X E CH	38
4.1.	Emprega-se o X.....	38
4.2.	Emprega-se o dígrafo CH.....	38
5.	EMPREGA-SE O G.....	38
6.	EMPREGA-SE O J.....	39
7.	EMPREGO DAS LETRAS S E Z	39
7.1.	Emprega-se o S.....	39
7.2.	Emprega-se o Z.....	40
8.	EMPREGO DE S, Ç, X E DOS DÍGRAFOS SC, SÇ, SS, XC, XS.....	40
8.1.	Emprega-se o S.....	40
8.2.	Emprega-se Ç	41
8.3.	Emprega-se o X.....	41
8.4.	Emprega-se SC	41
8.5.	Emprega-se SÇ	41
8.6.	Emprega-se SS	41
8.7.	Emprega-se o XC e o XS.....	41
9.	EMPREGO DAS LETRAS E E I.....	42
9.1.	Emprega-se o E.....	42
9.2.	Emprega-se o I	42
10.	EMPREGO DAS LETRAS O E U.....	42
11.	EMPREGO DA LETRA H.....	43
11.1.	Emprega-se o H.....	43
12.	VOCÁBULOS MUITO EXIGIDOS EM CONCURSOS	43
13.	EM CONCURSOS	44
13.1.	Emprego dos Porquês	44
13.2.	Mal e Mau	44
13.3.	Viagem e Viajem	44
13.4.	Cessão, Sessão e Seção (ou secção)	45
13.5.	Onde e aonde.....	45
13.6.	Se não e senão	45
13.7.	Tão pouco e tampouco.....	45
13.8.	De encontro a e ao encontro de.....	45
13.9.	Em vez de e ao invés de.....	46
13.10.	Acerca de, a cerca de e há cerca de	46
13.11.	Mas e Mais	46
13.12.	A fim e Afim.....	46
13.13.	Se Quer e Sequer.....	47
14.	EMPREGO DO HÍFEN.....	47
14.1.	Prefixos e Elementos de Composição.....	48
14.2.	Complemento	49

15. EMPREGO DAS INICIAIS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS	50
15.1. Usa-se a Inicial Maiúscula.....	50
15.1.1. Emprego facultativo de letra maiúscula	51
15.2. Utiliza-se Inicial Minúscula	51
15.2.1. Emprego facultativo de letra minúscula	52
16. NOTAÇÕES LÉXICAS	52
16.1. Emprego do Til.....	52
16.2. Emprego do Apóstrofo	53
17. ABREVIATURAS.....	53
17.1. Lista de Abreviaturas	53
18. SIGLAS.....	56
18.1. Lista de Siglas.....	57
19. SEMÂNTICA	58
20. FIQUE DE OLHO	58
20.1. Questões comentadas 2024 e 2023	58
20.2.1. Nível superior.....	63
20.2.2. Carreiras fiscais	65
20.2. Questões comentadas	63

PARTE II MORFOLOGIA

CAPÍTULO 1 – PRONOME 	69
1. INTRODUÇÃO	69
2. DEFINIÇÃO	69
3. PRONOME ADJETIVO E SUBSTANTIVO.....	69
4. CLASSIFICAÇÃO DOS PRONOMES	69
4.1. Pronome Pessoal.....	69
4.1.1. Em concursos	70
4.1.2. Emprego dos pronomes pessoais	70
4.2. Pronomes de Tratamento	72
4.2.1. Em concursos	76
4.3. Pronome Possessivo	76
4.3.1. Morfossintaxe do pronome possessivo.....	77
4.3.2. Em concursos	77
4.4. Pronome Demonstrativo.....	77
4.4.1. Emprego do pronome demonstrativo.....	78
4.5. Pronome Relativo	79
4.5.1. Emprego do pronome relativo	80
4.6. Pronome Indefinido.....	81
4.6.1. Em concursos	82

4.7.	Pronome Interrogativo	82
5.	COLOCAÇÃO PRONOMINAL.....	82
5.1.	Próclise.....	83
5.2.	Mesóclise	84
5.3.	Ênclise	84
5.4.	Em Locuções Verbiais	84
5.5.	Casos opcionais.....	85
6.	FIQUE DE OLHO	86
6.1.	Questões comentadas 2024 e 2023	86
6.2.	Questões comentadas	90
6.2.1.	Nível superior.....	90
6.2.2.	Carreiras fiscais	91
CAPÍTULO 2 – VERBO 		95
1.	INTRODUÇÃO	95
2.	DEFINIÇÃO	95
3.	ESTRUTURA VERBAL.....	95
3.1.	Radical.....	95
3.2.	Vogal Temática	95
3.3.	Tema	96
3.4.	Desinência modo-temporal	96
3.5.	Desinência número-pessoal	96
3.6.	Formas Rizotônicas e Arrizotônicas.....	97
4.	CLASSIFICAÇÃO VERBAL	97
4.1.	Defectivos.....	98
4.2.	Abundantes	98
4.3.	Anômalos.....	99
4.3.1.	Em concursos.....	100
4.4.	Auxiliares.....	100
4.5.	Pronominais.....	101
4.5.1.	Conjugação.....	101
4.5.2.	Em concursos.....	101
5.	MODOS VERBAIS	101
5.1.	Formas Nominais	102
5.1.1.	Em concursos.....	102
6.	TEMPO VERBAL	102
6.1.	Tempos Primitivos	104
6.1.1.	Presente do Indicativo	104
6.1.2.	Pretérito perfeito do indicativo	104
6.1.3.	Infinitivo impessoal.....	104
6.2.	Tempos Derivados do Presente do Indicativo.....	104


6.2.1.	Presente do subjuntivo.....	104
6.2.2.	Imperativo.....	105
6.3.	Tempos Derivados do Pretérito Perfeito do Indicativo.....	106
6.3.1.	Pretérito mais-que-perfeito.....	106
6.3.2.	Pretérito imperfeito do subjuntivo.....	106
6.3.3.	Futuro do subjuntivo.....	106
6.4.	Tempos Derivados do Infinitivo Impessoal.....	107
6.4.1.	Futuro do presente do indicativo.....	107
6.4.2.	Futuro do pretérito do indicativo.....	107
6.4.3.	Pretérito Imperfeito do Indicativo.....	108
6.4.4.	Infinitivo pessoal.....	108
6.5.	Tempos Compostos.....	108
6.5.1.	Em concursos.....	109
6.5.2.	Correlação de tempos verbais.....	110
7.	ASPECTO VERBAL.....	111
8.	INFINITIVO PESSOAL E IMPESSOAL.....	113
8.1.	Emprego do Infinitivo impessoal.....	113
8.2.	Emprego do Infinitivo pessoal.....	114
9.	VOZ VERBAL.....	114
9.1.	Voz Ativa.....	114
9.2.	Voz Passiva.....	115
9.2.1.	Passiva analítica.....	115
9.2.2.	Passiva sintética.....	115
9.3.	Voz Reflexiva.....	116
10.	CONJUGAÇÕES DOS VERBOS MAIS PEDIDOS EM CONCURSOS.....	116
11.	VERBOS IRREGULARES QUE MERECEM ATENÇÃO.....	119
12.	FIQUE DE OLHO.....	124
12.1.	Questões comentadas 2023.....	124
12.2.	Questões comentadas.....	127
12.2.1.	Nível superior.....	127
12.2.2.	Carreiras fiscais.....	128
CAPÍTULO 3 – COMPLEMENTO 		131
1.	PROCESSOS DE FORMAÇÃO DAS PALAVRAS.....	131
1.1.	Conceitos.....	131
1.1.1.	Palavras primitivas.....	131
1.1.2.	Palavras derivadas.....	131
1.1.3.	Palavras simples.....	131
1.1.4.	Palavras compostas.....	131
1.2.	Derivação.....	132
1.2.1.	Derivação prefixal.....	132

1.2.2.	Derivação sufixal.....	132
1.2.3.	Derivação prefixal e sufixal.....	132
1.2.4.	Derivação parassintética.....	132
1.2.5.	Derivação regressiva.....	133
1.2.6.	Derivação imprópria.....	133
1.3.	Composição.....	133
1.3.1.	Composição por justaposição.....	133
1.3.2.	Composição por aglutinação.....	134
1.4.	Outros Processos de Formação das Palavras.....	134
1.4.1.	Redução ou abreviação vocabular.....	134
1.4.2.	Hibridismo.....	134
1.4.3.	Onomatopeia.....	135
1.5.	Neologismos e Gírias.....	135
2.	SUBSTANTIVO.....	136
2.1.	Em Concursos – Morfossintaxe.....	136
2.2.	Formação do Substantivo.....	137
2.2.1.	Substantivos simples e compostos.....	137
2.2.2.	Substantivos primitivos e derivados.....	137
2.3.	Flexão do Substantivo.....	137
2.3.1.	Flexão de gênero.....	137
2.3.2.	Flexão de número do substantivo.....	141
2.3.3.	Flexão de grau do substantivo.....	143
3.	ADJETIVO.....	143
3.1.	Em Concursos – Morfossintaxe.....	144
3.2.	Locução Adjetiva.....	144
3.3.	Flexão de Gênero.....	145
3.4.	Flexão de Número.....	145
3.4.1.	Plural dos adjetivos simples.....	145
3.4.1.1.	Em concursos.....	145
3.4.2.	Plural dos adjetivos compostos.....	146
3.4.2.1.	Em concursos.....	146
3.5.	Flexão de Grau.....	146
3.5.1.	Grau comparativo.....	146
3.5.1.1.	Em concursos.....	146
3.5.2.	Grau superlativo.....	147
3.5.2.1.	Em concursos – fixando.....	147
4.	ARTIGO.....	147
4.1.	Classificação do Artigo.....	147
4.2.	Combinação do Artigo.....	147
4.3.	Emprego do Artigo.....	148
4.4.	Em Concursos.....	150

5.	NUMERAL	150
5.1.	Classificação do Numeral	150
5.2.	Leitura dos Numerais	151
5.3.	Emprego dos Numerais	151
6.	ADVÉRPIO	152
6.1.	Flexão do Advérbio	152
6.2.	Classificação do Advérbio	153
6.3.	Lista dos Principais Advérbios, Locuções Adverbiais e Palavras Denotativas	153
6.4.	Em Concursos	154
7.	CONJUNÇÃO	154
7.1.	Classificação	155
7.2.	Coordenativas	155
7.3.	Em Concursos	156
7.4.	Subordinativas	156
7.4.1.	Integrantes	156
7.4.2.	Adverbiais	156
7.5.	Em Concursos	157
8.	PREPOSIÇÃO	158
8.1.	Definição	158
8.2.	Classificação das preposições	158
8.3.	Locução Prepositiva	159
8.4.	Relações das Preposições	159
9.	INTERJEIÇÃO	160
9.1.	Funções	160
9.2.	Formação	160
9.3.	Classificação	160
10.	FIQUE DE OLHO	161
10.1.	Questões comentadas 2023	161

PARTE III

SINTAXE

CAPÍTULO 1 – TERMOS ESSENCIAIS DA ORAÇÃO 	167	
1.	INTRODUÇÃO	167
2.	DEFINIÇÃO	167
3.	SINTAXE DE ORAÇÃO – TERMOS ESSENCIAIS	167
3.1.	Frase, Oração e Período	168
3.1.1.	Frase	168
3.1.1.1.	Tipos de frase	168
3.1.1.2.	Construção da frase	168



3.1.2.	Oração.....	168
3.1.3.	Período.....	169
3.2.	Termos Essenciais da Oração.....	169
3.2.1.	Sujeito.....	170
3.2.1.1.	Em concursos.....	171
3.2.2.	Predicado.....	172
3.2.2.1.	Predicação verbal.....	172
3.2.2.1.1.	Estados do verbo de ligação.....	172
3.2.2.1.2.	Em concursos.....	173
3.2.2.2.	Predicativo.....	173
3.2.2.2.1.	Morfossintaxe dos predicativos.....	173
3.2.2.3.	Classificação do predicado.....	174




CAPÍTULO 2 – TERMOS INTEGRANTES DA ORAÇÃO  **175**

1.	INTRODUÇÃO.....	175
2.	OBJETO DIRETO.....	175
2.1.	Em Concursos.....	176
2.2.	Objeto Direto Preposicionado.....	176
2.3.	Objeto Direto Pleonástico.....	176
3.	OBJETO INDIRETO.....	177
3.1.	Objeto Indireto Pleonástico.....	177
4.	MORFOSSINTAXE DOS COMPLEMENTOS VERBAIS.....	177
5.	AGENTE DA PASSIVA.....	178
5.1.	Em concursos.....	178
5.2.	Morfossintaxe do Agente da Passiva.....	179
6.	COMPLEMENTO NOMINAL.....	179
6.1.	Morfossintaxe do Complemento Nominal.....	179
7.	DIFERENÇA ENTRE COMPLEMENTO NOMINAL E OBJETO INDIRETO.....	180
8.	DIFERENÇA ENTRE COMPLEMENTO NOMINAL E AGENTE DA PASSIVA.....	181
9.	DIFERENÇA ENTRE COMPLEMENTO NOMINAL E ADJUNTO ADNOMINAL.....	181

CAPÍTULO 3 – TERMOS ACESSÓRIOS DA ORAÇÃO  **183**

1.	INTRODUÇÃO.....	183
2.	ADJUNTO ADNOMINAL.....	183
2.1.	Morfossintaxe do Adjunto Adnominal.....	184
2.2.	Em Concursos.....	184
3.	ADJUNTO ADVERBIAL.....	184
3.1.	Diferença entre Adjunto Adverbial e Predicativo.....	185
3.2.	Classificação do Adjunto Adverbial.....	185
3.3.	Morfossintaxe do Adjunto Adverbial.....	186

4.	APOSTO	186
4.1.	Morfossintaxe do Aposto.....	186
4.2.	Classificação do Aposto.....	186
4.3.	Em Concursos.....	187
5.	VOCATIVO.....	187
5.1.	Morfossintaxe do Vocativo	187
6.	FIQUE DE OLHO	188
6.1.	Questões comentadas 2024 e 2023	188
CAPÍTULO 4 – PERÍODO COMPOSTO 		197
1.	INTRODUÇÃO	197
2.	CONCEITOS	197
3.	COORDENAÇÃO.....	198
3.1.	Assindéticas	198
3.2.	Sindéticas.....	198
3.3.	Em Concursos.....	199
4.	SUBORDINAÇÃO.....	199
4.1.	Introdução.....	200
4.2.	Subordinada Substantiva.....	200
4.2.1.	Em concursos	201
4.3.	Subordinada Adjetiva.....	202
4.3.1.	Classificação das subordinadas adjetivas	202
4.3.2.	Em concursos	203
4.3.3.	Funções sintáticas do pronome relativo	203
4.4.	Subordinada Adverbial.....	204
4.4.1.	Classificação	205
4.4.2.	Em concursos	206
4.5.	Orações Reduzidas	206
4.5.1.	Classificação	206
5.	FIQUE DE OLHO	208
5.1.	Questões comentadas 2024 e 2023	208
CAPÍTULO 5 – CONCORDÂNCIA 		217
1.	INTRODUÇÃO	217
2.	CONCORDÂNCIA VERBAL	218
2.1.	Casos Particulares	218
2.2.	Sujeito Composto.....	220
2.2.1.	Casos particulares.....	220
2.2.2.	Verbo + SE	221
2.3.	Verbo SER.....	221
2.4.	Verbo PARECER	222

2.5.	Haja Vista.....	223
2.6.	Em locuções verbais.....	223
3.	CONCORDÂNCIA NOMINAL.....	224
3.1.	Casos Particulares.....	225
4.	FIQUE DE OLHO.....	226
4.1.	Questões comentadas 2024 e 2023.....	227
CAPÍTULO 6 – REGÊNCIA 		237
1.	INTRODUÇÃO.....	237
2.	REGÊNCIA VERBAL.....	237
2.1.	Verbos que Apresentam Uso Popular em Desacordo com a Norma Culta.....	237
2.2.	Verbos que Possuem mais de uma Regência.....	238
2.3.	Lista de Verbos Notáveis.....	240
3.	REGÊNCIA NOMINAL.....	241
4.	FIQUE DE OLHO.....	244
4.1.	Questões comentadas 2024 e 2023.....	244
4.2.	Questões comentadas.....	248
4.2.1.	Nível superior.....	248
CAPÍTULO 7 – CRASE 		251
1.	INTRODUÇÃO.....	251
2.	REGRA GERAL.....	251
3.	CASOS EM QUE SEMPRE HAVERÁ CRASE.....	252
4.	DIANTE DE NOMES DE LUGAR.....	253
4.1.	Peculiaridades.....	253
5.	DIANTE DE PRONOME DEMONSTRATIVO.....	254
6.	COM PRONOME RELATIVO.....	255
7.	COM PRONOME DEMONSTRATIVO.....	255
8.	ANTES DA PALAVRA DISTÂNCIA.....	255
9.	CRASE FACULTATIVA.....	256
10.	NÃO SE USA CRASE.....	256
11.	FIQUE DE OLHO.....	257
11.1.	Questões comentadas 2024 e 2023.....	257
11.2.	Questões comentadas.....	261
11.2.1.	Nível superior.....	261
11.2.2.	Carreiras fiscais.....	261
CAPÍTULO 8 – PONTUAÇÃO 		263
1.	INTRODUÇÃO.....	263
2.	VÍRGULA.....	263
2.1.	Virgula no Interior da Oração.....	263

2.2. Vírgula entre as Orações.....	265
2.3. Vírgula facultativa.....	265
3. PONTO E VÍRGULA	266
4. DOIS-PONTOS.....	267
5. PONTO FINAL.....	267
6. PONTO DE INTERROGAÇÃO.....	267
7. PONTO DE EXCLAMAÇÃO.....	267
8. RETICÊNCIAS	267
9. PARÊNTESES	268
10. TRAVESSÃO.....	268
11. ASPAS.....	268
12. COLCHETES.....	269
13. ASTERISCO	269
14. FIQUE DE OLHO	269
14.1. Questões comentadas 2024 e 2023	269
14.2. Questões comentadas	275
14.2.1. Nível superior.....	275
14.2.2. Carreiras fiscais	277


PARTE IV

TÓPICO COMPLEMENTAR

CAPÍTULO 1 – ESTUDO DOS VOCÁBULOS QUE, SE E COMO.....	281
1. A PALAVRA QUE.....	281
1.1. Funções Sintáticas da Palavra QUE.....	282
2. A PALAVRA SE	284
3. A PALAVRA COMO.....	284

PARTE V


COESÃO, COERÊNCIA E REESCRITA DE FRASES

CAPÍTULO 1 – COESÃO E COERÊNCIA 	289
1. ELEMENTOS DA TEXTUALIDADE.....	289
2. COESÃO E COERÊNCIA	290
2.1. Diferença entre coesão e coerência	290
3. TIPOS DE COESÃO.....	290
4. TIPOS DE COERÊNCIA.....	292
4.1. Princípios da coerência textual.....	294
5. INCOERÊNCIAS GRAMATICAIS.....	295

CAPÍTULO 2 – REESCRITA DE FRASES	297
1. PARÁFRASE E PERÍFRASE	297
2. PARALELISMO	299
2.1. Paralelismo sintático	299
2.2. Paralelismo semântico	300
2.3. Paralelismo morfológico	300
2.4. Paralelismos frequentes	301
3. EM PROVAS	304
3.1. Semântica	304
3.2. Causa e efeito	307
3.3. Conectivos	308
3.4. Pronomes demonstrativos e relativos	309
3.5. Transformação de oração reduzida em oração desenvolvida	309
3.6. Nominalização	309
4. FIQUE DE OLHO	311
4.1. Questões comentadas 2024 e 2023	311
4.2. Questões comentadas	338
4.2.1. Nível superior	338
4.2.2. Carreiras fiscais	343

PARTE VI

INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL

CAPÍTULO 1 – INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL 	351
1. INTRODUÇÃO	350
2. TIPOLOGIA TEXTUAL	353
3. GÊNEROS TEXTUAIS	353
3.1. Gêneros literários	356
3.2. Gêneros dramáticos	356
3.3. Gêneros líricos	356
4. DICAS PARA INTERPRETAR	357
5. DISCURSO DIRETO E DISCURSO INDIRETO, DISCURSO INDIRETO LIVRE	357
5.1. Mudança das pessoas do discurso	357
5.2. Mudança de tempos verbais	358
5.3. Mudança na pontuação das frases	358
5.4. Mudança dos advérbios e adjuntos adverbiais	358
6. ARGUMENTAÇÃO	358
6.1. Argumentação por citação	358
6.2. Argumentação por comprovação	359
6.3. Argumentação por raciocínio lógico	359

7.	PRESSUPOSTOS E SUBENTENDIDOS.....	359
7.1.	Pressupostos.....	360
7.2.	Subentendidos	360
7.3.	Indução e dedução.....	361
8.	NÍVEIS DE LINGUAGEM	361
9.	FIQUE DE OLHO	362
9.1.	Questões comentadas 2024 e 2023	363

PARTE VII

REDAÇÃO OFICIAL

CAPÍTULO 1 – REDAÇÃO OFICIAL	381	
1.	INTRODUÇÃO	381
2.	PANORAMA DA COMUNICAÇÃO OFICIAL	381
3.	O QUE É REDAÇÃO OFICIAL.....	382
4.	ATRIBUTOS DA REDAÇÃO OFICIAL	382
4.1.	Clareza e precisão	382
4.2.	Objetividade	384
4.3.	Concisão	384
4.4.	Coesão e coerência	384
4.5.	Impessoalidade	385
4.6.	Formalidade e padronização	386
5.	AS COMUNICAÇÕES OFICIAIS	386
5.1.	Pronomes de tratamento	387
5.2.	Signatário	388
5.2.1.	Cargos interino e substituto	388
5.2.2.	Signatárias do sexo feminino	388
5.3.	Grafia de cargos compostos	388
5.4.	Vocativo	389
6.	O PADRÃO OFÍCIO	389
6.1.	Partes do documento no padrão ofício	390
6.1.1.	Cabeçalho.....	390
6.1.2.	Identificação do expediente	391
6.1.3.	Local e data do documento	391
6.1.4.	Endereçamento	391
6.1.5.	Assunto	392
6.1.6.	Texto do documento	392
6.1.7.	Fechos para comunicações	393
6.1.8.	Identificação do signatário	394
6.1.9.	Numeração das páginas	394

6.2.	Formatação e apresentação	394
7.	TIPOS DE DOCUMENTOS	397
7.1.	Variações dos documentos oficiais	397
7.2.	Exposição de Motivos.....	398
7.2.1.	Definição e finalidade	398
7.2.2.	Forma e estrutura	398
7.3.	Mensagem.....	400
7.3.1.	Definição e finalidade	400
7.3.2.	Forma e estrutura	401
7.4.	Correio eletrônico (<i>e-mail</i>).....	402
7.4.1.	Definição e finalidade	402
7.4.2.	Valor documental	403
7.4.3.	Forma e estrutura	403
7.4.3.1.	Campo "Assunto"	403
7.4.3.2.	Local e data	403
7.4.3.3.	Saudação inicial/vocativo	404
7.4.3.4.	Fecho	404
7.4.3.5.	Bloco de texto da assinatura	404
7.4.4.	Anexos	404
7.4.5.	Recomendações	405
8.	QUESTÕES COMENTADAS.....	405
8.1.	Nível médio.....	405
8.2.	Nível superior.....	407

PARTE VIII

FIGURAS DE LINGUAGEM

CAPÍTULO 1 – FIGURAS DE LINGUAGEM ©	415	
1.	INTRODUÇÃO	415
2.	FIGURA DE PALAVRA.....	415
2.1.	Metáfora	415
2.2.	Metonímia	415
2.3.	Catacrese.....	416
2.4.	Perífrase ou Antonomásia.....	416
2.5.	Sinestesia	417
3.	FIGURAS DE PENSAMENTO.....	417
3.1.	Antítese	417
3.2.	Paradoxo	417
3.3.	Eufemismo.....	417
3.4.	Ironia.....	418

3.5.	Hipérbole	418
3.6.	Prosopopeia ou Personificação	418
3.7.	Apóstrofe	418
3.8.	Gradação	418
4.	FIGURAS DE CONSTRUÇÃO OU SINTÁTICAS.....	418
4.1.	Elipse	419
4.2.	Zeugma	419
4.3.	Silepse.....	419
4.3.1.	Silepse de Gênero.....	419
4.3.2.	Silepse de número.....	419
4.3.3.	Silepse de pessoa.....	420
4.4.	Polissíndeto/assíndeto.....	420
4.4.1.	Polissíndeto	420
4.4.2.	Assíndeto.....	420
4.5.	Pleonasmo.....	420
4.6.	Anáfora	420
4.7.	Anacoluto	421
4.8.	Hipérbato/inversão	421
5.	FIGURAS DE SOM.....	421
5.1.	Aliteração.....	421
5.2.	Assonância	421
5.3.	Onomatopeia	422
6.	VÍCIOS DE LINGUAGEM.....	422
6.1.	Pleonasmo Vicioso ou Redundância.....	422
6.2.	Barbarismo	422
6.2.1.	Pronúncia.....	422
6.2.2.	Morfologia.....	422
6.2.3.	Semântica.....	422
6.2.4.	Estrangeirismos.....	422
6.3.	Solecismo.....	423
6.4.	Ambiguidade ou Anfibologia.....	423
6.5.	Cacofonia	423
6.6.	Eco	423
6.7.	Hiato	423
6.8.	Colisão.....	423
7.	QUESTÕES COMENTADAS	424
7.1.	Nível superior	424
7.2.	Questões com gabarito	426
BIBLIOGRAFIA		429