

Sumário

<i>Introdução</i>	15
-------------------------	----

EIXO 1

1. LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.....	17
1.1. Tipos e gêneros textuais	18
1.2. Paronímia e homonímia	27
1.3. Conotação e denotação	28
1.4. Intertextualidade	30
1.5. Variação linguística.....	31
1.6. Prosa e verso	31
2. ORTOGRAFIA	41
3. ACENTUAÇÃO	46
4. SINONÍMIA E ANTONÍMIA.....	50

EIXO 2

5. SENTIDO PRÓPRIO E FIGURADO DAS PALAVRAS.....	53
6. PONTUAÇÃO	61
7. CLASSES DE PALAVRAS: SUBSTANTIVO, ADJETIVO, NUMERAL, ARTIGO, PRONOME, VERBO, ADVÉR- BIO, PREPOSIÇÃO E CONJUNÇÃO, INTERJEIÇÃO, EMPREGO E SENTIDO QUE IMPRIMEM ÀS RELA- ÇÕES QUE SE ESTABELECEM	70

7.1.	Substantivos	73
7.1.1.	Substantivos comuns e próprios.....	76
7.1.2.	Substantivos concretos e abstratos.....	77
7.1.3.	Substantivos simples e compostos.....	78
7.2.	Adjetivos.....	79
7.3.	Numerais	81
7.4.	Artigos	83
7.5.	Pronomes	84
7.6.	Verbos.....	85
7.7.	Advérbios	86
7.8.	Preposição.....	90
7.9.	Conjunção.....	91
7.10.	Interjeição	92
7.11.	Emprego de tempos e modos verbais.....	93
	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	97

EIXO 3

8.	SINTAXE.....	100
8.1.	Oração	102
8.2.	Período	102
8.3.	Sintaxe do período simples.....	103
8.4.	Termos integrantes da oração.....	108
8.5.	Termos acessórios da oração	109
8.6.	Sintaxe do período composto.....	110
8.7.	Sintaxe de regência	114
8.8.	Sintaxe de concordância.....	116

EIXO 4

9.	COLOCAÇÃO PRONOMINAL	133
10.	SEMÂNTICA.....	142

11. CRASE	151
12. ANÁLISE MORFOSSINTÁTICA.....	163
13. VÍCIOS DE LINGUAGEM.....	172
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	184

EIXO 5

14. FIGURAS DE LINGUAGEM	186
14.1. Metáfora	187
14.2. Comparação.....	189
14.3. Pleonasma.....	190
14.4. Catacrese	192
14.5. Onomatopeia	196
15. COERÊNCIA E COESÃO (ANÁFORA, CATÁFORA, USO DE CONECTORES E CONJUNÇÕES)	225
15.1. Anáfora.....	225
15.2. Catáfora	227
15.3. Uso de conectores e conjunções.....	229
16. VOZ PASSIVA E ATIVA	231
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	233

QUESTÕES OBJETIVAS E QUESTÕES PARA O EXAME ORAL

17. QUESTÕES OBJETIVAS.....	235
18. QUESTÕES PARA O EXAME ORAL.....	268