

Duda Nogueira

Língua Portuguesa para concurso

Gramática, Interpretação e Compreensão
Textual, Redação Oficial, Figuras de Linguagem

CESPE | Cebraspe

9^a | revista
edição | atualizada
ampliada

2026

 EDITORA
*Jus*PODIVM

www.editorajuspodivm.com.br

Parte I

**ACENTUAÇÃO,
ORTOGRAFIA E
SEMÂNTICA**

Capítulo 1

ACENTUAÇÃO



Para acesso ao vídeo,
utilize o QR Code ao lado.

1. INTRODUÇÃO

Acentuação gráfica é a aplicação de sinais gráficos nas palavras e entre esses sinais estão os acentos gráficos (acento agudo, acento circunflexo, acento grave, til, apóstrofo, cedilha e hífen).

2. REGRAS DE ACENTUAÇÃO GRÁFICA

Em concursos, alguns verbos são pedidos como acento diferencial (singular e plural) e palavras que são acentuadas pela mesma regra (oxítona, paroxítona, proparoxítona, ditongo aberto, hiato etc.). Trabalharemos com dicas e regras.

Iniciemos com exemplo de uma simples tabela pra facilitar a classificação dos vocábulos.

- 1) Separe as sílabas. Lembre-se de que em cada sílaba, há **uma vogal**.
- 2) A última coluna deve estar sempre preenchida (como o exemplo da palavra **hífen**).
- 3) Não colocar na tabela: hiato, monossílabo e ditongos abertos (eu, oi, ei), por não seguirem as classificações mencionadas a seguir.

Proparoxítona	Paroxítona	Oxítona
crí	ti	co
	hí	fen
	ca	fé

Facilitou?

- **Crítica** é uma proparoxítona; **hífen** é paroxítona e **café** é oxítona.

2.1. Proparoxítonas

Sílabas tônicas: antepenúltima.

As proparoxítonas são **todas** acentuadas graficamente: **trágico**, **patético**, **árvore**.

Para facilitar, insira os vocábulos na tabela. A última sílaba deverá estar sempre na última coluna.

	Proparoxítona	Paroxítona	Oxítona
	trá	gi	co
pa	té	ti	co
	ár	vo	re

2.1.1. Proparoxítonas eventuais ou acidentais

As palavras paroxítonas terminadas em ditongo oral crescente (semivogal + vogal) podem ser consideradas proparoxítonas eventuais ou relativas ou acidentais. A banca CESPE/CEBRASPE já exigiu tal conceito em provas a partir de 2016.

Veja os exemplos para entender melhor:

paroxítona terminada em ditongo crescente	re	si	dên	cia	
proparoxítona eventual	re	si	dên	ci	a

paroxítona terminada em ditongo crescente	me	mó	ria		
proparoxítona eventual	me	mó	ri	a	

2.2. Paroxítonas

Sílabas tônicas: penúltima.

Na tabela:

Proparoxítona	Paroxítona	Oxítona
ca	dá	ver
	pó	len
	ví	rus

Acentuam-se as PAROXÍTONAS terminadas em	EXEMPLO
l	fácil
n	pólen
r	cadáver
ps	bíceps
x	tórax
us	vírus
i, is	júri, lápis

Acentuam-se as PAROXÍTONAS terminadas em	EXEMPLO
om, ons	iã dom, íons
um, uns	ál bum, ál buns
ã(s), ão(s)	órfã , órfã s, órfã o, órfã os
ditongo oral (seguido ou não de s)	jó quei, tú neis

2.2.1. Observações

As paroxítonas terminadas em n são acentuadas (hífen), mas as que terminam em ens , não.	hífens, jovens
Não são acentuados os prefixos terminados em i e r .	semi, super
Acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongos crescentes: ea(s) , oa(s) , eo(s) , ua(s) , ia(s) , ue(s) , ie(s) , uo(s) , io(s) .	várzea, mágoa, ó leo, régua , férias , tê nuê, cárie, ingênuo, início

2.3. Oxítonas

Sílabas tônicas: última.

Na tabela:

Proparoxítona	Paroxítona	Oxítona
ja	ca	ré
pa	le	tó
	nin	guém

Acentuam-se as OXÍTONAS terminadas em	EXEMPLO
a(s)	sofá a , sofá s
e(s)	jacar e , voc ê s
o(s)	palet ó , av ó s
em, ens	ningu ê m, armaz ê ns

2.4. Monossílabos

2.4.1. Monossílabos Tônicos

Possuem **uma sílaba** e são pronunciados fortemente.

Acentuam-se os MONOSSÍLABOS terminados em	EXEMPLOS
a(s)	lá, cá
e(s)	pé, mês
o(s)	só, pó, nós, pôs
éu, éus	céu, véus
éi, éis	réis
ói, óis	dói, sóis

2.4.2. Monossílabos Átonos

Não possuem autonomia fonética, sendo proferidos **fracamente**, como se fossem sílabas átonas do vocábulo a que se apoiam: o(s), a(s), um, uns, me, te, se, lhe nos, de, em, e, que etc.

2.4.3. Observações

Os monossílabos átonos são palavras vazias de sentido, vindos representados por artigos, pronomes oblíquos, elementos de ligação (preposições, conjunções).	
Há monossílabos que são tônicos numa frase e átonos em outras.	Você trouxe sua mochila para quê? (tônico) Que tem dentro da sua mochila? (átono) Há sempre um mas para questionar. (tônico) Eu sei seu nome, mas não me recordo agora. (átono)
Muitos verbos, ao se combinarem com pronomes oblíquos, produzem formas oxítonas ou monossilábicas que devem ser acentuadas por acabarem assumindo alguma das terminações contidas nas regras.	beijar + a = beijá-la fez + o = fê-lo dar + as = dá-las fazer + o = fazê-lo

2.5. Regras Especiais

Estas regras não podem ser encaixadas na tabela de dica mencionada no início do capítulo.

2.5.1. Ditongos abertos

Os ditongos éi , éu e ói , sempre que tiverem pronúncia aberta em palavras oxítonas (éi e não êi), são acentuados.	éi (s) : anéis, fiéis, papéis éu (s) : troféu, céus ói (s) : herói, constrói, caubóis
Os ditongos abertos ocorridos em palavras paroxítonas NÃO são acentuados.	assembleia, boia, colmeia, Coreia, estreia, heroico, ideia, jiboia, joia, paranoia, plateia, etc.

A palavra destróier é acentuada por ser uma paroxítona terminada em “r” (e não por possuir ditongo aberto oi).	-
--	---

2.5.2. Hiatos

REGRA	EXEMPLO
Acentuam-se o i e u tônicos quando formam hiato com a vogal anterior, estando eles sozinhos na sílaba ou acompanhados apenas de “ s ”, desde que não sejam seguidos por -nh .	sa – í – da e – go – ís – mo sa – ú – de
Não se acentuam, portanto, hiatos como os das palavras seguintes.	ju - iz , ra – iz , ru – im , ca – ir
Motivo: -i ou -u não estão sozinhos nem acompanhados de -s na sílaba.	
Cabe esclarecer que existem hiatos acentuados não por serem hiatos, mas por outras razões.	po-é-ti-co: proparoxítona bo-ê-mio: paroxítona terminada em ditongo crescente. ja-ó: oxítona terminada em “o”.

2.5.3. Verbos TER e VIR

REGRA	EXEMPLO
Acentua-se com circunflexo a 3ª pessoa do plural do presente do indicativo dos verbos ter e vir , bem como nos seus compostos (<i>deter, conter, reter, advir, convir, intervir</i> , etc.).	Ele tem – Eles têm Ele vem – Eles vêm Ele retém – Eles retêm Ele intervém – Eles intervêm
– Nos verbos compostos de <i>ter</i> e <i>vir</i> , o acento ocorre obrigatoriamente, mesmo no singular. Distingue-se o plural do singular mudando o acento de agudo para circunflexo.	ele <i>detém</i> -eles <i>detêm</i> ele <i>advém</i> -eles <i>advêm</i>

2.6. Mudanças nas Regras¹

Fique de olho nas exceções – muito exigidas em provas.

	O que mudou	Exemplos	Exceções
1	Não se usa mais o acento dos ditongos abertos éi e ói das palavras paroxítonas (palavras que têm acento tônico na penúltima sílaba).	alcaloide, alcateia, androide, apoiar (verbo apoiar), apoio (verbo apoiar), asteroide, boia, celuloide, clara-boia, colmeia, Coreia.	Essa regra é válida somente para palavras paroxítonas. Continuam a ser acentuadas as palavras oxítonas e os monossílabos tônicos terminados em éis e óis(s) : papéis, herói, heróis, dói (verbo doer), sóis.

1. TUFANO, Douglas. Guia Prático da Nova Ortografia – São Paulo: Melhoramentos, 2009, alterado.

	O que mudou	Exemplos	Exceções
2	Nas palavras paroxítonas , não se usa mais o acento no i e no u tônicos quando vierem depois de um ditongo.	baiuca, bocaiuva (tipo de palmeira), cauila (avarento).	<ol style="list-style-type: none"> se a palavra for oxítona e o i ou o u estiverem em posição final (ou seguidos de s), o acento permanece: tuiuíú, tuiuíús, Piauí. se o i ou o u forem precedidos de ditongo crescente, o acento permanece: guaíba, Guaíra.
3	Não se usa mais o acento das palavras terminadas em êem e ôo(s) .	abençoo, creem, deem, doo, enjoo.	
4	Não se usa mais o acento diferencial nos “pares”: pára - para, péla(s) - pela(s), pêlo(s) - pelo(s), pólo(s) - polo(s) e pêra - pera.	Ele não para de falar. Foram para Londres.	<ol style="list-style-type: none"> Permanece o acento diferencial em pôde e pode: Ontem, ele não pôde sair mais cedo, mas hoje ele pode. Permanece o acento diferencial em pôr (verbo) e por (preposição): Vou pôr o livro na estante que foi feita por mim. Permanecem os acentos que diferenciam o singular do plural dos verbos ter e vir, assim como de seus derivados (manter, deter, reter, conter, convir, intervir, advir etc.): Ele tem - Eles têm; Ele vem - Eles vêm; Ele mantém - Eles mantêm; Ele convém - Eles convêm. Acento facultativo - o uso do acento circunflexo para diferenciar as palavras forma e fôrma. Em alguns casos, o uso do acento deixa a frase mais clara: Qual é a forma da fôrma do bolo?
5	Não se usa mais o acento agudo no u tônico das formas (tu) arguis, (ele) argui, (eles) arguem, do presente do indicativo dos verbos arguir e redarguir .	<i>João argui Pedro sobre sua ausência na reunião. Pedro redargui: Por acaso isso te interessa?</i>	
6	Há uma variação na pronúncia dos verbos terminados em guar , quar e quir , como aguar, averiguar, apaziguar, desaguar, enxaguar, obliquar, delinquir etc. Esses verbos admitem duas pronúncias em algumas formas do	<ol style="list-style-type: none"> verbo enxaguar: enxáguo, enxáguas, enxágua, enxáguam; enxágué, enxágues, enxáguem. verbo delinquir: delínquo, delínques, delínque, delínquem; delínqua, delínquas, delínquam. 	No Brasil, a pronúncia mais corrente é a primeira, aquela com a e i tônicos.

	O que mudou	Exemplos	Exceções
6	<p>presente do indicativo, do presente do subjuntivo e também do imperativo.</p> <p>1. se forem pronunciadas com a ou i tônicos, essas formas devem ser acentuadas.</p> <p>2. se forem pronunciadas com u tônico, essas formas deixam de ser acentuadas.</p>	<p>2. (a vogal sublinhada é tônica, isto é, deve ser pronunciada mais fortemente que as outras):</p> <p>verbo enxaguar: enxagu<u>o</u>, enxagu<u>as</u>, enxagu<u>a</u>, enxagu<u>am</u>; enxagu<u>e</u>, enxagu<u>es</u>, enxaguem.</p> <p>verbo delinquir: delinqu<u>o</u>, delinqu<u>es</u>, delinqu<u>e</u>, delinqu<u>em</u>; delinqu<u>a</u>, delinqu<u>as</u>, delinqu<u>am</u>.</p>	

3. FIQUE DE OLHO

- Vocábulos acentuados pela mesma regra de acentuação gráfica;
- Proparoxítonas acidentais.

3.1. ATUALIZE-SE - Questões comentadas

Fragmento de texto para responder à questão.

(...) O processo provavelmente começou por volta do ano 3300 a.C., com o povo sumério, na Mesopotâmia, onde hoje fica o Iraque. Os sumérios criaram o sistema cuneiforme, de cunhar símbolos em argila — embora existam debates entre alguns cientistas de que os precursores da escrita possam ter sido os egípcios, com seus hieróglifos. (...)

Internet:<www.bbc.com> (com adaptações)

01. (CEBRASPE - TJ PA - Analista Judiciário - Arquitetura - 2025) A eliminação do acento gráfico na palavra “hieróglifos” (final do parágrafo) não geraria incorreção no texto.

() certo () errado

➤ Comentários:

O vocábulo possui dupla prosódia: hieróglifo = proparoxítona; hieroglifo = paroxítona.

O sentido do texto permanece o mesmo, e a norma culta aceita as duas grafias.

Exemplos mais comuns de dupla prosódia exigidos em provas: acróbata / acrobata, ambrósia / ambrosia, autópsia / autopsia, bênção / benção, biópsia / biopsia, hieróglifo / hieroglifo, necrópsia / necropsia, ortoépia / ortoepia, projétil / projétil, réptil / réptil, sóror / soror, xérox / xerox.

Palavras que não admitem dupla prosódia: **rubrica** (paroxítona), **recorde** (paroxítona), **gratuito** (paroxítona), **pudico** (paroxítona), **ibero** (paroxítona), **misantropo** (paroxítona), **avaro** (paroxítona), **nobel** (oxítona).

Resposta: Certo